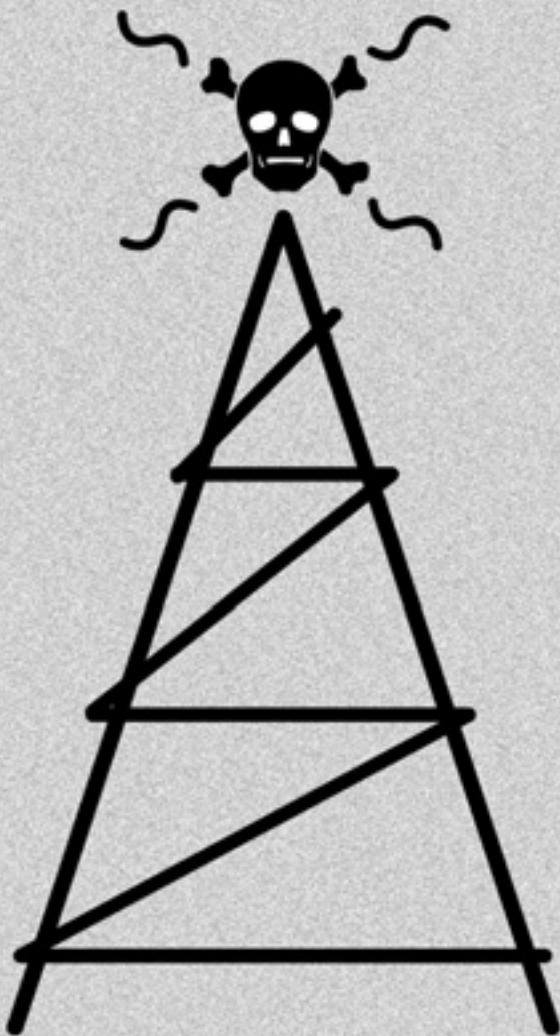


*Cápsulas  
Radiofónicas*

*Huichol  
Wixárika*



Estas cápsulas están traducidas y grabadas para ser emitidas por la radio de tu comunidad y/o fotocopiar los guiones para ser dramatizados entre los participantes del Taller de Capacitación sobre Riesgos en el Uso de Plaguicidas, entre algunas de las actividades, como si fueran pequeños sociodramas.

Las Cápsulas Radiofónicas han sido traducidas a 12 Lenguas Mexicanas:

**Wixárika**  
(Huichol)

**Diidxazá**  
(Zapoteco Istmo)

**Nayari**  
(Cora)

**Tuhum saahan ndavi  
ñuum skuíia'a**  
(Mixteco Juxtlahuaca)

**O'dam ñi'ok**  
(Tepehuano)

**Xna' Ánj Nu'**  
(Triki de Copala)

**P'urhepecha**  
(Purhépecha)

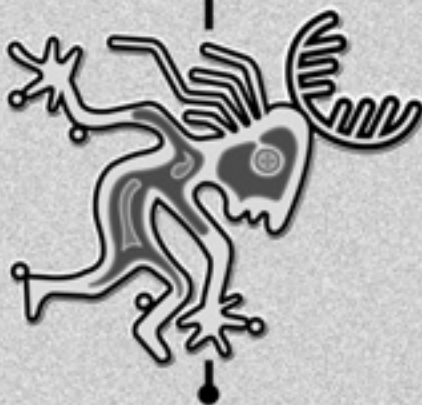
**Maaya Ta'an**  
(Maya Penisular)

**Nauatl**  
(Náhuatl)

**Bats'il c'op**  
(Tseltal)

**Xtilla bene Xhon**  
(Zapoteco Sierra)

**Batz'i K'op**  
(Tzotzil)



**¿QUÉ SON LOS PLAGUICIDAS?**  
(1)

**TITA TIĪKĪHUAYE MĪ MĪYA**  
(1)

OP  
ENTRA MÚSICA  
(según la zona de la lengua)  
BAJA Y FONDEA  
(Todo el diálogo)

OP  
MANUTAHANI KWIKARI,  
MONKANUATĪYANI RUEKU  
METEWARE.  
(Naiti utiarika)

MICAELA  
(Preguntando)  
Cirilo, ¿ya conseguiste trabajo?

MICAELA  
(Tiaiawawati)  
Cirilo, ¿urrimayatsikaripetiotarrey?.

CIRILO  
(Muy contento)  
Sí Micaela, quieren que eche  
plaguicidas en ese campo

CIRILO  
(Yu temawie)  
Hou Micaela, uaye tekumemete  
wa'uyeyari waniu  
nemekawiwienikekay nepura'  
uawaruwakay.

MICAELA  
(Alarmada)  
¡Ah caray! Eso es muy peligroso...

MICAELA  
(Pumakaxie)  
¡Ha yuri! titayarikutsu muku pumu'iya

CIRILO  
¿Y por qué Mica?

CIRILO  
¿Titayarikuta Mica?.

MICAELA  
(Con seguridad)  
Porque los plaguicidas son  
sustancias químicas fabricadas para  
matar.

MICAELA  
(Aixi pureuyuku'uta)  
Muku'uayepuweyiya pumuy'ya.

CIRILO  
(Convencido)  
Pues sí, ¡para matar plagas!

CIRILO  
(Paipapura'eriwa)  
Muku uaye tekumemeterrekua  
wepimuy'iya.

MICAELA  
Pero también matan a la naturaleza  
y hasta pueden matar a la gente, a tí  
mismo, a tus hijos, a tu familia!

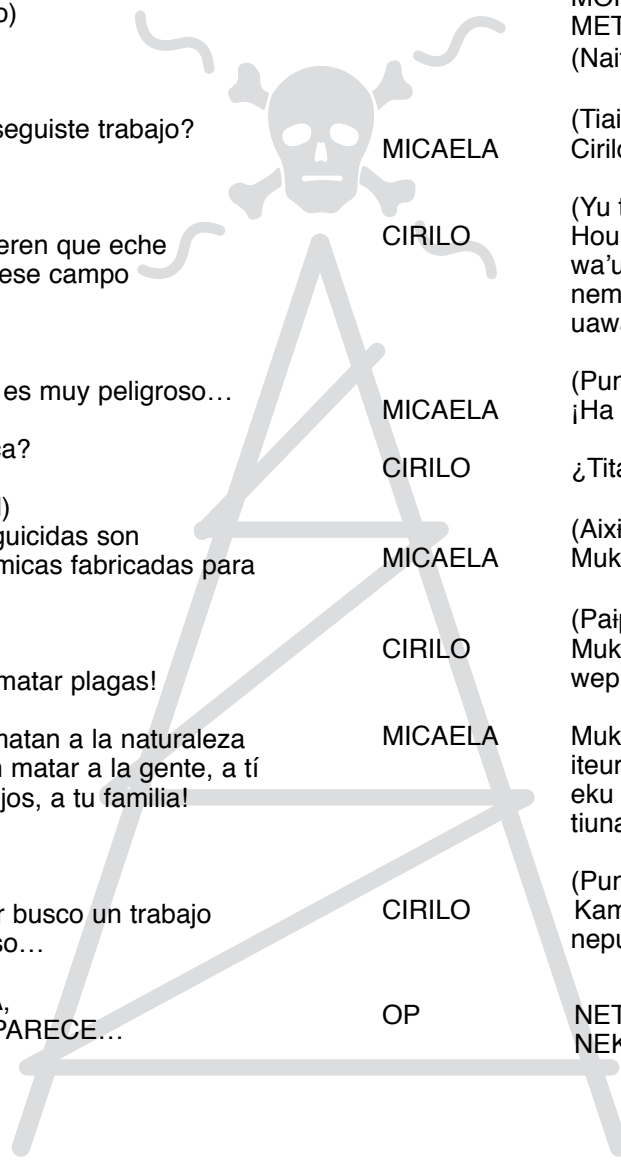
MICAELA  
Muku uaye na'ime putikuiwe,  
iteurite, tekumemete, teuteriru ruka  
eku a etsie tiunake aturiyari wa'etsie  
tiuna wekaniukuiveni.

CIRILO  
(Asustado)  
¡Ay Dios!  
Entonces mejor busco un trabajo  
menos peligroso...

CIRILO  
(Pumakaxie)  
Kamutsu re'imeputa urrimayatsica  
neputiu'ni ne'hetsie tiunaje uaye.

OP  
SUBE MÚSICA,  
BAJA Y DESAPARECE...

OP  
NETIXĪRA KWIKARI,  
NEKAĪRA, NEUNUITHIA...



**VIAS DE ENTRADA Y EQUIPO PROTECTOR  
(2)**

**XIKA PE TIUKA HUAYEMANI AIXI PERE  
AKUNATI  
(2)**

OP ENTRA MÚSICA  
(según la zona de la lengua)  
BAJA Y FONDEA  
(Todo el diálogo)

BERTHA (Preguntando)  
¡Cirilo! ¿Ya conseguiste trabajo?

CIRILO (Resignado)  
No mujer, me había apalabrado  
para tirar plaguicidas,  
pero Micaela me desanimó...

BERTHA (Sorprendida)  
¡Ay Dios! ¿Y por qué ?

CIRILO ¡Pues porque con los plaguicidas  
me puedo envenenar!

BERTHA (Sorprendida)  
¿Cómo así!

CIRILO El plaguicida en polvo o líquido,  
puede entrar al cuerpo por la nariz,  
por la boca, por los ojos  
¡y por todita la piel!

BERTHA (Sigue sorprendida)  
Ah, ¡qué peligroso!

CIRILO (Aleccionando)  
Con decirte que para aplicar  
plaguicidas hay que usar una  
mascarilla con filtros especiales,  
un overol impermeable por encima  
de las botas, guantes, goggles o  
anteojos, mandil y casco.

BERTHA (Burlona)  
¡Uy! ¡Vas a parecer astronauta!

CIRILO (Convencido)  
Mejor busco un trabajo  
menos arriesgado.

OP SUBE MÚSICA,  
BAJA Y DESAPARECE...

OP MANUTAHANI KWIKARI,  
MONKANUATĪYANI RUEKU  
METEWARE.  
(Naiti utiarika)

BERTHA (Tiaiwawati)  
Cirilo, ¿urrimayatsikari petiutarrey?

CIRILO (Tsepatsiri)  
Awaiku, mupau nepura'uawaruwakei  
uaye waniu nepetawiwienikekai muta  
Micaela netiuta ima'iyarru.

BERTHA (Pukamaritiarie)  
¿Titayarikuta?

CIRILO Muku uaye plaguicidas  
wemote'iteruwa sepa

BERTHA (Pukamaritiarie)  
Kehapai

CIRILO Mutumuani, arritsiqui, ateta, asurita,  
aurrita rukatiunaque yu'anuari  
puyeyani mupau a'iyaritsiepay  
puye'ani yatumupau peputitakuini.

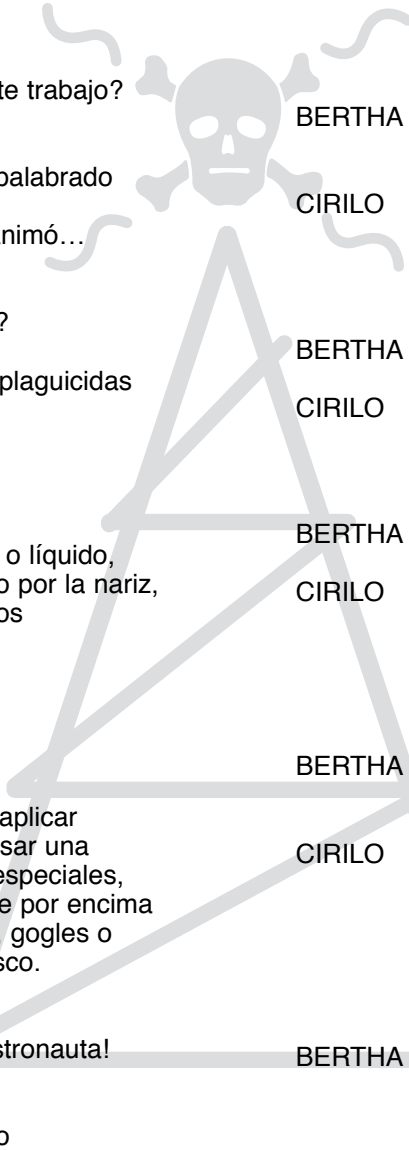
BERTHA (Pukamaritiarie)  
¡Kari kuinie putimuy'ya muku uaye!

CIRILO (Ranyawawati)  
Hoo muku uaye ruka  
pe'ukumayuani, atrrie, kamirrate  
atsu'soi'me pe'anakatutu, roperero  
atsuime, rapaturri amutsutsuí tsie  
pe'euwetu a etsise tiunaku.

BERTHA (Tsitiutaine)  
¡Hetsi! teiwalirri metsatsie  
wemeta'arra pau meti arrerey'yatu  
papayani.

CIRILO (Paipura'eriwa)  
Kamutso urrimayatsika re'imeputa  
nepuku'twauni uaye  
muka'ayukumauwatsie

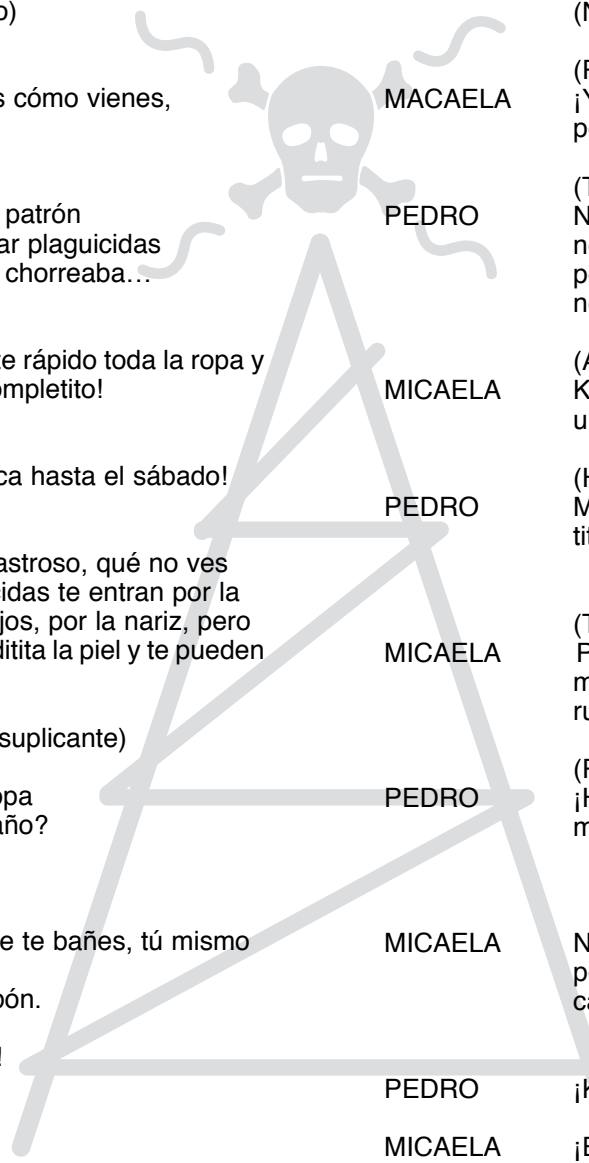
OP NETIXIRA KWIKARI,  
NEKAIRA, NEUNUITĪA...



**LAVAR MANOS Y ROPA  
(3)**

**NEUKA MAIMAWATĪ TAMĪ NEUHATI EKUATU  
(3)**

OP	ENTRA MÚSICA (según la zona de la lengua) BAJA Y FONDEA (Todo el diálogo)	OP	MANUTAHANI KWIKARI, MONKANUATĪYANI RUEKU METEWARE. (Naiti utiarika)
MICAELA	(Sorprendida) ¡Mira nada más cómo vienes, hecho un asco!	MACAELA	(Pukamaritariarie) ¡Ya'rrekua pereukuiematu pemuye'arre!
PEDRO	(Resignado) Pues es que el patrón me puso a echar plaguicidas y la mochila se chorreaba...	PEDRO	(Tsepatsiri) Nepureta'urrimayatarru uaye nepukumatua ti'uayemawame boma petarikai ayumieme naitu nepetayunarru.
MICAELA	(Ordenándole) Entonces quítate rápido toda la ropa y vete a bañar completito!	MICAELA	(Arxitikuyuruwati) Kamutsu re'ya acamirrate quetinanuti una quene'uwamie.
PEDRO	(Rebelde) ¡Pero, si me toca hasta el sábado!	PEDRO	(Hartukaiyariti) Metakuta nerrabatikuque neutiuwa titayari iku pa'itu penetinu'a.
MICAELA	(Informándolo) ¡Chamaco desastroso, qué no ves que los plaguicidas te entran por la boca, por los ojos, por la nariz, pero también por toditita la piel y te pueden matar!	MICAELA	(Tikurxarxati watixaxa) Panatsikuta pekarakumate ruka muku uaye, aurrita, atsurita, ateta rukatiunaque pekaniumuwani.
PEDRO	(Convencido y suplicante) ¡Ya, ya! ¿Me lavas la ropa mientras me baño?	PEDRO	(Paijoura'eriwa Tiyuwariwauc)) ¡Hari, hari! ¿quenenetiecu merrine'uwani?
MICAELA	No hombre. Después de que te bañes, tú mismo la lavas. Aquí está el jabón.	MICAELA	Ne'neukametsi ti'ekua, pe'etiuwame pekanetiecuamuku hí ena rapuni canakani.
PEDRO	¡Ah que rejega!	PEDRO	¡Kuinietu eku pemunetieya!
MICAELA	¡Ah que flojo!	MICAELA	¡Eku karikuinie pepure'ularrie!
OP	SUBE MÚSICA, BAJA Y DESAPARECE...	OP	NETIXĪRA KWIKARI, NEKAĪRA, NEUNUITHĪA...



**DORMIR EN SITIOS NO CONTAMINADOS**  
 (4)

**AIXI ANEKIA NEUKAKUKUTSITI**  
 (4)

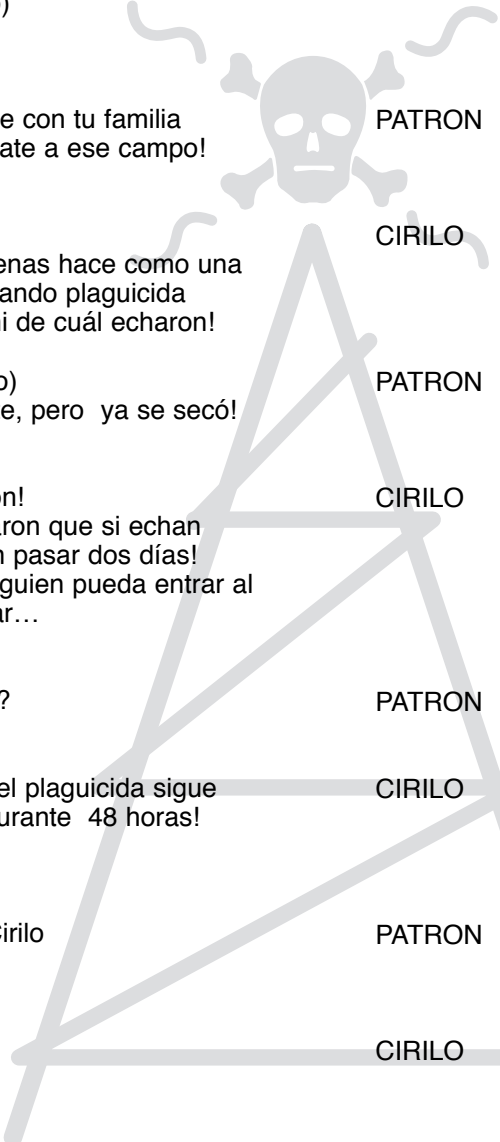
OP	ENTRA MÚSICA, (según la zona de la lengua) BAJA Y FONDEA (Todo el diálogo)	OP	MANUTAHANI KWIKARI, MONKANUATĪYANI RUEKU METEWARE. (Naiti utiarika)
MICAELA	(Reprendiendo) Bertha, Bertha, ¡no dejes que los niños duerman ahí!	MICAELA	(Hete'ati) Bertha, Bertha, ¡muwa turi memoye'uwani pepukawapituaka!
BERTHA	(Sorprendida) Y eso por qué, Micaela	BERTHA	(Pukaramaritariarie) ¿Titayarikuta?
MICAELA	(Aleccionando) En una plática nos dijeron que es muy peligroso dormir en los lugares donde se guardan los plaguicidas, todos esos agroquímicos que se usan en el campo, porque mientras descansamos estamos respirando vapores de esos venenos.	MICAELA	(Ranyawawati) Tame reunión te anukuneta tepute'etarratuarie, uayete mutiuyepinetsie vaniu pukati'ipiture muku uayeta'etsie putikunanake.
BERTHA	(Incrédula) Pero si los líquidos están por allá! y nosotros acá, ¿no te entiendo?	BERTHA	(Yaki) Muku uaye utaputa mutikupine tameta uwaputa teteku'ipite que paututuri heku pepai en.
MICAELA	(Aleccionando) El veneno se queda en el aire y nosotros lo respiramos.	MICAELA	(Ranyawawati) Muku uaye eka pita'enitsuwa muku ruka'anuka'ieni putiu takuine
BERTHA	(Convencida) Pues entonces tenemos que hablar con el patrón, ¡Vamos a pedirle que NO nos metan a dormir en lugares donde haya plaguicidas!	BERTHA	(Paipura'eriwa) Kamutsu ta patrón mupau teputeta'uawe kita uaye mutiuyepinetsie poka'tatsiautanu'awani.
MICAELA	Y que los guarde fuera del alcance de los niños y de los animales, en un lugar apartado y bajo llave, Además de que NO tengan contacto con alimentos y mucho menos con agua	MICAELA	Naima auye airruputiuta tewqarri, meta turi, ikuai "ha" mukatiuyepinetsiepaitu.
BERTHA	(Agobiada) ¡Ya, ya! No seas exagerada...	BERTHA	(Nemu'unetiukukuine) ¡Hari, hari, kuinietu eku peputirrarrata
MICAELA	Y me quedo corta, porque en realidad ¡son peligrosísimos!	MICAELA	Muku uaye kuinie pumaya rukara'etsie tiunake.
		OP	NETIXIRA KWIKARI, NEKAIRA, NEUNUTHA...



**PELIGRO DE REINGRESO  
(5)**

**XIKA WAIRIYARIKA PANAYEWENI TA WERI  
HUAYE PEUKAKIMAIWANI  
(5)**

OP	ENTRA MÚSICA, (según la zona de la lengua) BAJA Y FONDEA (Todo el diálogo)	OP	MANUTAHANI KWIKARI, MONKANUATIYANI RUEKU METEWARE. (Naiti utiarika)
PATRÓN	(Ordenando) ¡Cirilo, ya métete con tu familia a piczar el jitomate a ese campo!	PATRÓN	(Arxitikuyuruwati) ¡Cirilo, ketine'urrimayakari a turiyama wa'amatu tomatikene'inunení!
CIRILO	(Rebelde) ¡Óigame no! SI yo ví que apenas hace como una hora estaban tirando plaguicida y no sabemos ni de cuál echaron!	CIRILO	(Hartukaiyariti) ¡Neurrey'tsu rikeke uaye puwiywaneka'i tepukate'amate quemu'ane mukawiyaya.
PATRÓN	(Despreocupado) Echaron Lannate, pero ya se secó!	PATRÓN	(Pukayuheiwerie) Uaye lannate mutitewa pukawiyaya aririna'itu puwawaki.
CIRILO	(Burlón) Ah que mi patrón! A mí me explicaron que si echan Lannate, Deben pasar dos días! Antes de que alguien pueda entrar al campo a trabajar...	CIRILO	(Tsiutaine) Neurrey patrón, nemupau neputio'tahuawarie rukawaniu auya lannate ukawiyiyani utatukari ankayayuké mutiuta'urrimayata puyuwe.
PATRÓN	(Sorprendido) ¿Y eso por qué?	PATRÓN	(Pukamaritariarie) ¿Titayarikuta?
CIRILO	(Aleccionando) Pues por qué, ¡el plaguicida sigue envenenando durante 48 horas!	CIRILO	(Ranyawawati) Muku uaye plaguicidas wemute'iteruwa kuitu pukaye'iwe utatukari ankayayuke puta'eque.
PATRÓN	(Sorprendido) Sabes mucho Cirilo	PATRÓN	(Pukamaritariarie) Heku Cirilo waukawameku peporakumate.
CIRILO	(Orgullosa) ¡Pues sí!	CIRILO	(Puyutemawie) ¡Hoom hechiwa nenepurakumate yanepa'ine.
OP	SUBE MÚSICA, BAJA Y DESAPARECE...	OP	NETIXIRA KWIKARI, NEKAIRA, NEUNUITIA..





**ENVASES VACÍOS  
(6)**
**PEUKA HAREKA HUAYE MAYEMANELSIE  
(6)**

OP	ENTRA MÚSICA (según la zona de la lengua) BAJA Y FONDEA (Todo el diálogo)	OP	MANUTAHANI KWIKARI, MONKANUATĪYANI RUEKU METEWARE. (Naiti utiarika)
MICAELA	(Asustada) ¡Juanito, deja eso...!	MICAELA	(Pumakaxie) ¡Juanito, muku kene'ayewani!
BERTHA	(Complaciente) ¡Déjalo jugar, está chiquito!	BERTHA	(Chiti'itia) ¡Kene'ayewani sepamutiwa'ikane chikaniu'tewiniakurri.
MICAELA	(Molesta) ¿Cómo crees? si está jugando con una botella de plaguicida!	MICAELA	(Piha'a ha'a) ¿Tirarikuta, muku putello uayemayemane kaniwa'ikaneni nuka tiutakuine.
BERTHA	(Despreocupada) ¡Pero si ya está vacía!	BERTHA	(Pukayuheiwerie) ¡Matsiri muku mayewaki.
MICAELA	(Aleccionando) De todos modos, el veneno se queda pegado y sigue envenenando! ¡Por eso las botellas de plaguicidas no se les debe dar otro uso, mucho menos para beber!	MICAELA	(Ranyawawati) Muku'uaye kananukuweka akurri, ayumieme putello au'erietu kapumayu'iwa yatuni mana "ha" ariwame kapu'anuiwa.
BERTHA	(Convencida) Ah, pues vamos a pedirle al patrón que recojan todos los envases que andan regados por ahí. ¡Y que los regresen al que se los vendió!	BERTHA	(Paipura'eriwa) Kamutsu tapatron mupau teputeta'uawe naime potellote pukute'urru aquewa metu'iriayarie na'ime muwapaitu peyetuani.
MICAELA	(Ordenando) ¡Yo voy a hacerle un agujero a esta botella con la que estaba jugando Juanito, para que así ya nadie la pueda usar!	MICAELA	(Arxitikuyuruwati) Kamutsu iku putello neputara rewitu tawari'ikumayuani.
OP	SUBE MÚSICA, BAJA Y DESAPARECE...	OP	NETIXIRA KWIKARI, NEKAIRA, NEUNUITHA...



**AGUA POTABLE  
(7)**

**JA ARIWAME KE NE JARETI  
(7)**

OP ENTRA MÚSICA  
(según la zona de la lengua)  
BAJA Y FONDEA  
(Todo el diálogo)

MICAELA (Preguntando)  
¡Cirilo!  
¿Ya te vas con el patrón?

CIRILO Sí, ahorita vengo...

MICAELA (Advirtiendo)  
No se te olvide lo del agua...

CIRILO (Dudando)  
¿Cuál agua?

MICAELA (Exigiendo)  
¡Que nos den agua purificada de garrafón!

(Reprendiendo)  
Acuérdate que el año pasado nos enfermamos todos por andar tomando agua del canal...

CIRILO (Reafirmando)  
¡Sí Micaela, pues por eso voy a tratar con este patrón, porque él sí está dando agua purificada de garrafón!

MICAELA (Gritando)  
¡Oye! ¡Oye!  
Llévate tus tortillas.

LOCUTOR TODOS TENEMOS DERECHO A RECIBIR AGUA POTABLE DE GARRAFON.  
VAMOS A NEGOCIARLO CON EL PATRON, ANTES DE AGARRAR EL TRABAJO  
¡ES EN BENEFICIO DE TODOS!

OP SUBE MÚSICA,  
BAJA Y DESAPARECE...

OP MANUTAHANI KWIKARI,  
MONKANUATHYANI RUEKU  
METEWARE.  
(Naiti utiarika)

MICAELA (Tiaiwawati)  
¡Cirilo! ¿peretuari?.

CIRILO ¡Huu, kuituwa nepunuani!

MICAELA (Ketsineraine)  
Pepukaratutuma'iyani "haku"  
pepeta'iwauni.

CIRILO (Aimi)  
Ke'aneme "ha"pepurrata kuta?

MICAELA (Aixi)  
"Ha" airrumu'ane ariwame  
garrafóntsie muyemane  
weputatsiyetu'irieni.

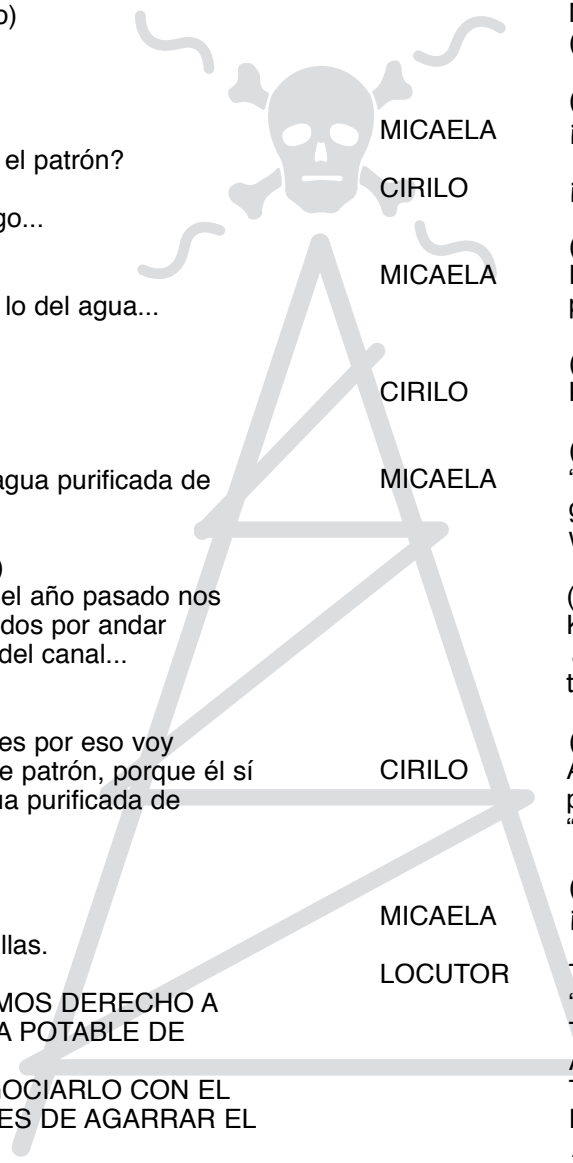
(Hete'ati)  
Karipepuka'a'eriwa aiku wa'atu "ha"  
arra'aneme te'aretu canal tsiemieme  
tepute'utikuikuinirru.

CIRILO (Yaxeikia)  
Auo Micaela, ayumiemetsuriku  
patronitsua neneuyani muku'urirrua  
"ha" airru'aneme mutatsiyetu'irieniku.

MICAELA (Hahiwati)  
¡Neurrey! ¡neurrey! a'inua kenatutu.

LOCUTOR TEYUN'ITU E'SERI TEPERRE'IYA  
"HA" A'IRRU ANEME TE'ARETU  
TEMUTE'URRIMAYAKA,  
AIRRUPU'ANE REME  
TE'URRIMAYATAMETE  
RUKARRETEUTIRRATAMERRI  
AKURRI REKATETA'RRIMAYA  
YUNAITU AIRRU RETEAU'ERIEU  
REMUTETA'AYEWAKU.

OP NETIXIRA KWIKARI,  
NEKAIRA, NEUNUITIA...





**SÍNTOMAS DE INTOXICACIÓN AGUDA  
(8)**
**XIKA PEUTSIKUAKIEKA KENEUHATAHAITA  
(8)**

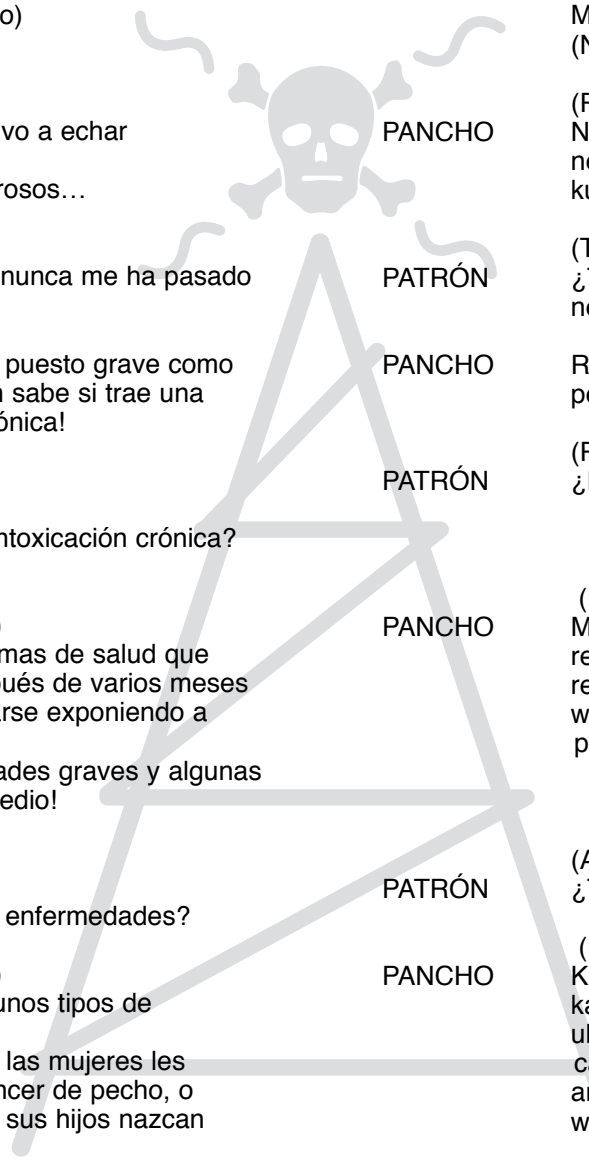
OP	ENTRA MÚSICA (según la zona de la lengua) BAJA Y FONDEA (Todo el diálogo)	OP	MANUTAHANI KWIKARI, MONKANUATYANI RUEKU METEWARE. (Naiti utiirika)
BERTHA	¡Micaela! ¿Qué crees? Pancho anda emborrachándose, y yo creo que es por su novia!	BERTHA	¡Micaela! pepukati'erie Pancho mu'inerreykua nenemura'ariwa rua'ari yuturreri a'eribatu muyuane.
MICAELA	¿Y por qué dices eso?	MICAELA	¿Titayaritkuta eku'yapera'ine?
BERTHA	Es que hace rato, después de echar plaguicidas, vi que iba todo tembloroso, sudando, débil, con dolor de estómago y ganas de vomitar.	BERTHA	Riketi'urrimayatu uaye kumauwatu plaguicidas puyuyukakai, kuariyatu,ka'auwa'uretu, waniu yuriepana pei'yekuku'inekai meta au'ayamoto.
MICAELA	¡Qué borracho ni qué nada! Esos pueden ser algunos de los síntomas de una intoxicación aguda causada por plaguicidas. Puede haber otros síntomas, por ejemplo dolor de cabeza, molestias en el pecho, visión borrosa, pupilas contraídas...	MICAELA	Muku tawekame peti'erie, uaye etsiena tiunakeku kani'aneni yakanimayaka uaye rukara'etsie tiu'nake.
BERTHA	¿Y eso qué es?	BERTHA	¿Titari muku petirrata?
MICAELA	Es cuando las pupilas se hacen chiquitas. También le pueden dar convulsiones...	MICAELA	Muku a'rite chikanitipeperemuku tsiere amo'hó metsi'okukuinetu.
BERTHA	No, yo creo que Pancho no tenía todo eso...	BERTHA	Nemupau tepura'eriwa Pancho muku kuiniya na'ime puka'erre'iya.
MICAELA	Los síntomas pueden presentarse solos o combinados. Lo más probable es que Pancho esté intoxicado. Debe ir a URGENCIAS y decirle al médico el nombre del plaguicida que andaba echando.	MICAELA	Ruka uayera'etsietinunake yakanimayaka Pancho yamure'u'erie uayematu kaniuta'ineni re'iya tiyuayemawametsua canimieni uaye ketitewakame mekumauwakai kaneitarratuamuku.
BERTHA	¡Ay pobre Pancho, si no se atiende se puede morir!	BERTHA	¡Rua'uy Pancho rukakayuta'aita kuituwa caniumwni!
		OP	NETIXIRA KWIKARI, NEKAIRA, NEUNUITIA...



**SÍNTOMAS DE INTOXICACIÓN CRÓNICA  
(9)**

**NIE XIKA PETI KUYENI XEIMIEME KE NE MIE  
TIYU HUAYEMAWAMETSIA  
(9)**

OP	ENTRA MÚSICA (según la zona de la lengua) BAJA Y FONDEA (Todo el diálogo)	OP	MANUTAHANI KWIKARI, MONKANUAT+YANI RUEKU METEWARE. (Naiti utiarika)
PANCHO	(Convencido) No, patrón... ¡Yo nunca vuelvo a echar plaguicidas! Son muy peligrosos...	PANCHO	(Paipura'eriwa) Neri, tirrao... ¡neritawari uaye awa'iku nepuka'ekumayuan kuinie putikuiniya.
PATRÓN	(Burlón) ¿Y cómo a mí nunca me ha pasado nada?	PATRÓN	(Tsitiutaine) ¿Titayari nemetakuta mu'irra uaye nekuma'uwa nekatitakuiniwe?
PANCHO	Pues no se ha puesto grave como yo, pero ¡quién sabe si trae una intoxicación crónica!	PANCHO	Ruka atsietiuake pekatiniutakuiniweni.
PATRÓN	(Sorprendido) Y eso... ¿Qué es una intoxicación crónica?	PATRÓN	(Pukaramaritariarie) ¿Mukuta titakuiniyayari petirrata?
PANCHO	(Aleccionando) Son los problemas de salud que aparecen después de varios meses o años de estar exponiendo a plaguicidas... Son enfermedades graves y algunas NO tienen remedio!	PANCHO	(Ranyawawati) Muku kuiniya tepurrata purata'arriya reiwiyari anuyeyayó, yatuni re'imetseri anukayayu, ruka waukawara'etsie tiunake puka'anayeweniritawari
PATRÓN	(Dudando) ¿Cómo cuáles enfermedades?	PATRÓN	(Aimi) ¿Tita kuinillayari petirrata eku?
PANCHO	(Aleccionando) Parálisis o algunos tipos de cáncer... Por ejemplo, a las mujeres les puede dar cáncer de pecho, o es posible que sus hijos nazcan deformes.	PANCHO	(Ranyawawati) Kuiniya titewatu purata cancer, yatuni ka'uye'iwetu mayani meta ukarawetsirri watsitsisie cancer.waru'ta'arriya arikeke waniwema wetekukuyetu weputinunu'iwa.
	(Advirtiendo) Los plaguicidas pueden afectar al sistema inmune por lo que nos enfermamos más... Además, también afectan a los hombres donde más nos duele. (continúa...)		(Ketsi-neraine) Iku uaye putiyukuku'ine yuanuari puyeyeika mupaututo naíme puratanuni.
			(...)



PATRÓN ¿Dónde tú?

PATRÓN ¿Akewayeme purakuine?

PANCHO Nos puede dar cáncer en los testículos, reducir el número de espermatozoides, incluso pueden llegar a causar esterilidad y provocar la reducción del pene de nuestros hijos y nuestros nietos.

PANCHO Rukara'etsie tiunake uki kanuariwetu payani, taniwema, tateukarima weputetikuikuine.

OP SUBE MÚSICA, BAJA Y DESAPARECE...

NETIXIRA KWIKARI, NEKAIRA, NEUNUITHA...

